

Académie gardiens de but



Projet Pédagogique

J. JULIA

Sommaire:

- Nature de l'activité
- Programmation
- Modalités de fonctionnement de l'équipe éducative
- Modalités d'évaluation et de l'accueil
- Caractéristiques des locaux et espaces utilisés

- Introduction:

Enseigner c'est avant tout bien connaître l'enfant. C'est respecter ses capacités physiques, physiologiques et psychologiques.

IL N'EST PAS UN ADULTE EN MINIATURE

Il faut savoir s'adapter à son rythme et faire appel à sa faculté d'apprendre en jouant.

Savoir prendre le temps de l'écouter et de dialoguer avec lui.

L'éduquer en alternant jeu (activité globale) et répétition de geste (activité analytique).

Faire appel à son vécu et à ce qu'il connaît du jeu football, afin de développer sa capacité mentale d'analyse.

C'est lui faire découvrir le plaisir d'apprendre en étant acteur de son apprentissage.

Tu me dis... j'oublie

Tu m'enseignes... je me souviens

Tu m'impliques... j'apprends

- **Activité:**

- Football
 - Entraînement spécifique du gardien de but
 - Fondamentaux techniques
 - Préparation athlétique
 - Préparation mentale
 - Deux volets:
 - Formation à l'année tous public
 - Stages vacances ouverts à tous

- **Programmation:**

- **Formation à l'année :**
 - Annualisation de l'entraînement
 - cycles (durée 4 à 6 semaine)
 - séances ,4 séances hebdomadaires de 1h 30 chacune.

Lundi:

travail athlétique (coordination, agilité, pliométrie, vitesse)

Mardi :

gestuelle

Mercredi:

Jeu aux pieds, duels au sol, duels aériens.

Ponctuellement : séances théoriques sur le poste et le football et séances vidéo.

Jeudi:

jeu dans le but (situations de jeu)

- Evaluation:
 - trimestrielle :
 - fiche individuel comprenant résultats scolaires, athlétiques, biométriques, techniques et évaluation de l'éducateur.
 - Entretien avec l'enfant, ses parents et l'éducateur.
 - Quotidien :
 - Cahier de bord tenu par les académiciens.

Public:

Licenciés filles et garçons
11 ans – 17 ans

Recrutement :

- Une semaine de stage AGB pendant les vacances scolaires, durant laquelle l'équipe éducative évalue la capacité de l'enfant à rentrer dans un processus d'apprentissage exigeant.
- Dossier scolaire, surtout les appréciations des professeurs et de l'établissement.

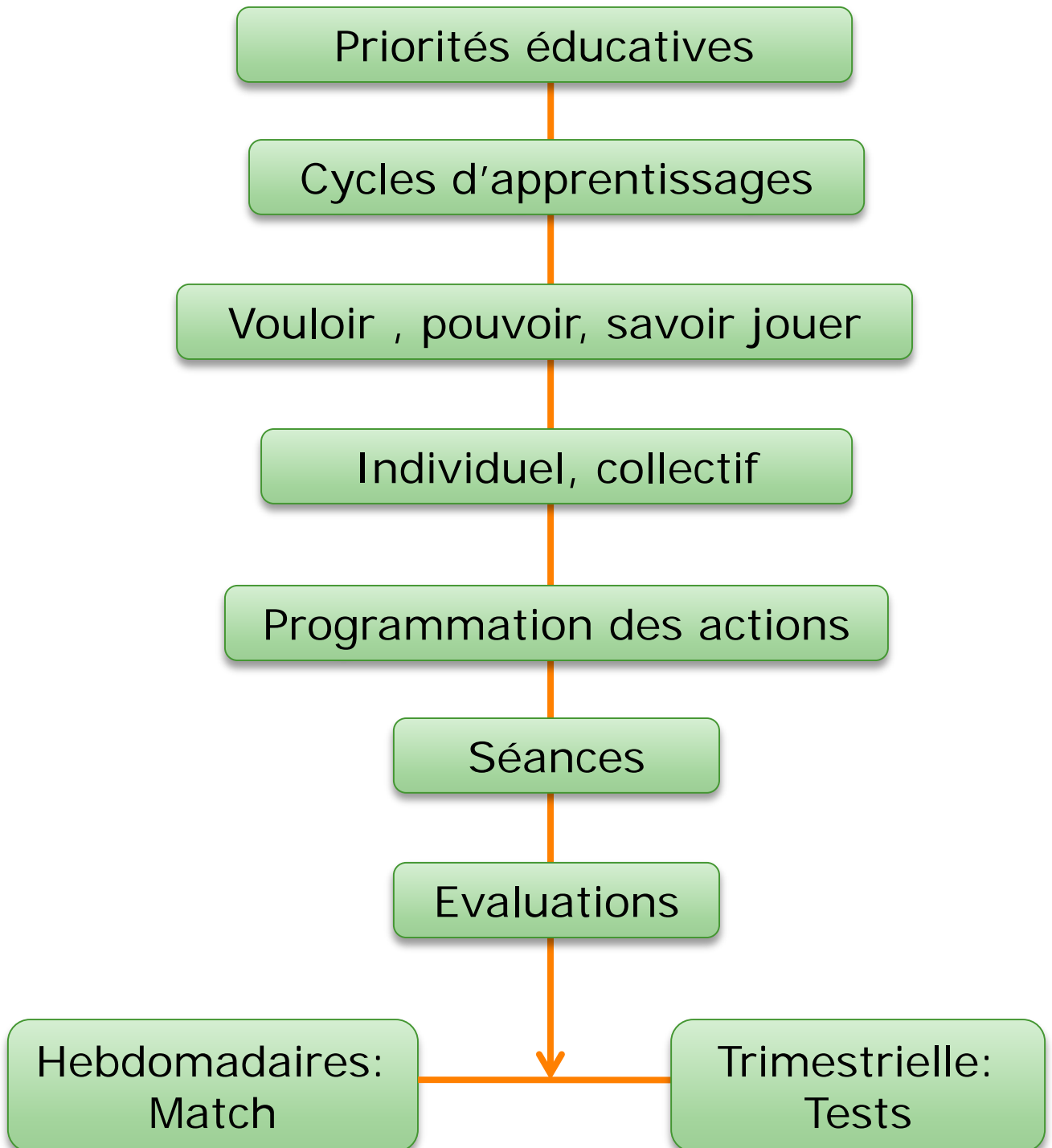
Nombre d'académiciens :

De 15 à 30 gardiens de but

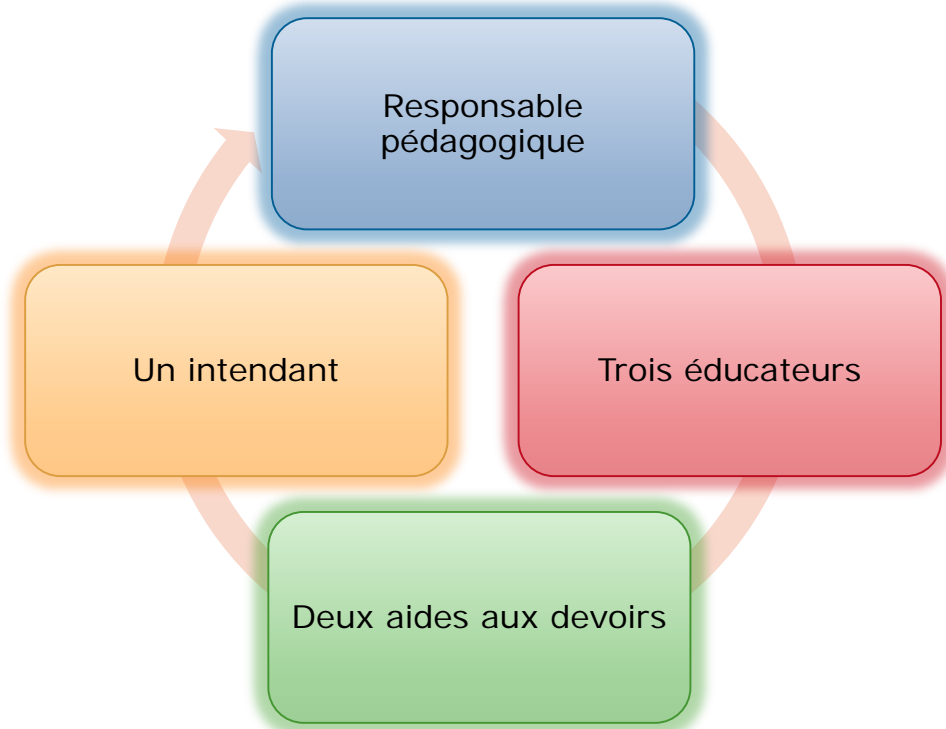
Stages vacances scolaires : ouverts à tous

- **Public:**
 - Garçons et filles
 - Licenciés ou non
 - 30 stagiaires
 - **Périodes:**
 - Vacances scolaires:
 - Toussaint
 - Février
 - Pâques
 - Juillet/Août
 - **Séjours :**
 - Du dimanche au samedi
- **Journée type:**
 - 7h 30 lever
 - 8h petit déjeuner
 - 9h salle approche théorique
 - 10h 30 terrain
 - 12h 00 douche
 - 12h 30 - 13h 30 repas
 - 13h 30 – 15h 30 repos
 - 15h 30 16h 30 salle approche théorique
 - 16h 30 – 19h 00 terrain
 - 19h 30 – 20h 30 repas
 - 20h 30 – 21h 30 temps libre ou vidéo
 - 21 h 30 coucher
 - 22h extinction des feux

Annualisation de l'entraînement



Intervenants:



Equipe éducative:

- Mission globale:
 - Encadrement des groupes de travail
- Mission éducative:
 - Animation du projet éducatif mis en place
- Mission pédagogique:
 - Adaptation au niveau et à l'âge du groupe, mise en place et animation des séances d'entraînement.

Responsable pédagogique:

- Responsabilité globale du bon déroulement des activités
- Mise en place et application du projet éducatif et du projet pédagogique.
- Responsabilité et animation de l'équipe éducative
- Mise en place et animation des réunions techniques et d'évaluation.

L'éducateur et l'enfant

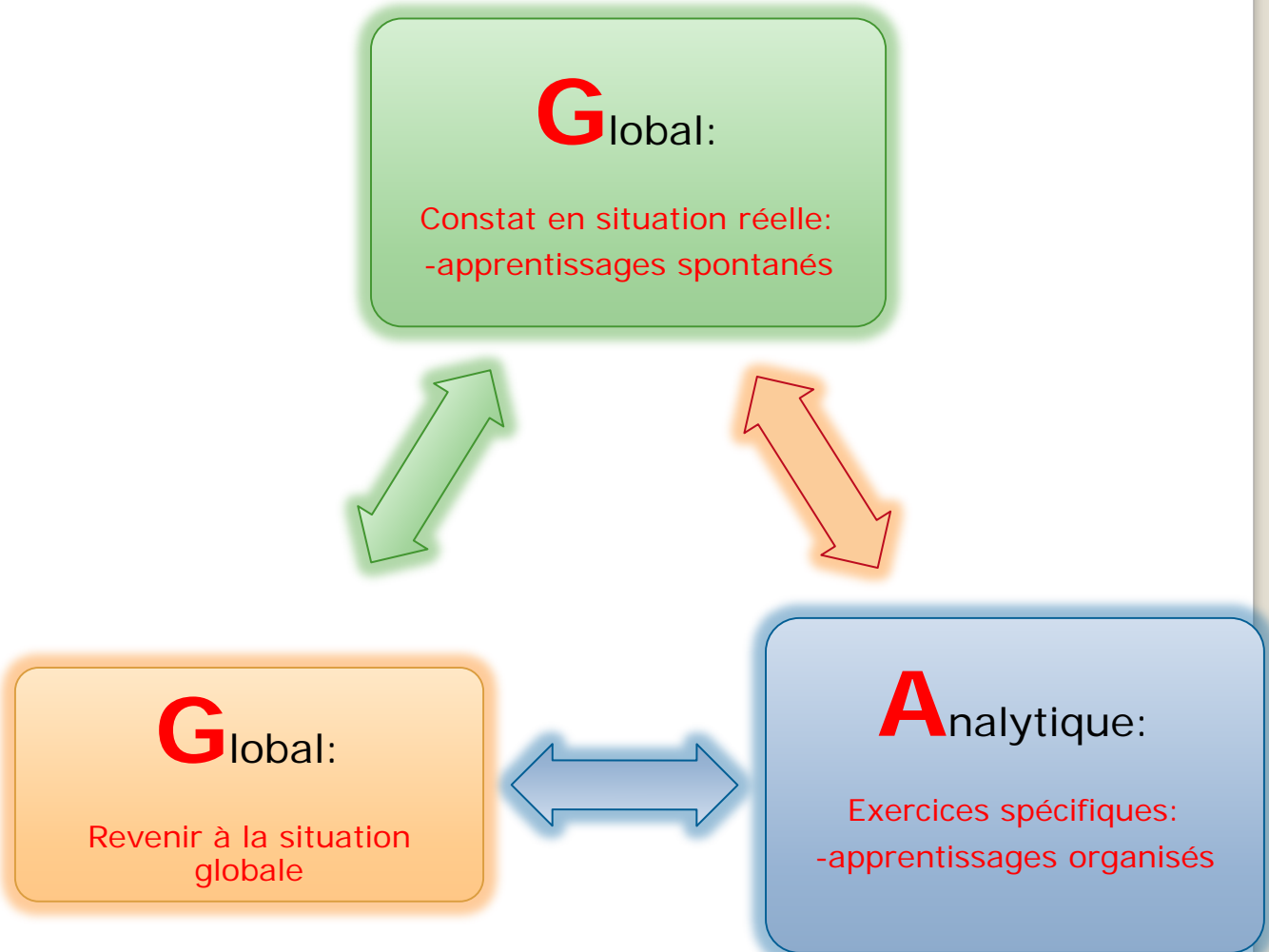
```
graph TD; A[L'éducateur et l'enfant] --> B[Deux forces de propositions actives]; B --> C[L'éducateur fait: -Constater -Réfléchir]; B --> D[L'enfant: -Analyse -Explique -Propose avec l'éducateur une solution possible];
```

Deux forces de propositions actives

L'éducateur fait:
-Constater
-Réfléchir

L'enfant:
-Analyse
-Explique
-Propose avec
l'éducateur une
solution possible

Méthode pédagogique:



La G-A-G consiste à observer et analyser une situation de jeu, un élément technique ou tactique, puis sur la base des constatations dégagées, à sélectionner une situation ou un élément précis qui sera ensuite travaillé isolément et finalement réintégré dans le contexte du jeu.

Pédagogie

Active

Progressive

Faire constater, réfléchir, amener l'enfant à proposer une solution possible au problème rencontré.

- *Du simple vers le complexe*
- *De l'arrêt vers le mouvement*
- *De la réalisation sans opposition vers l'opposition réelle*
- *En passant par l'opposition raisonnée et l'opposition dynamique*

Méthodologie:

Evaluation diagnostic

Pouvoir jouer

Technique:

- Gestuelle
- Jeu aux pieds
- Duels:
au sol
dans les airs
- Fermeture
d'angles

Physique:

- Coordination
- Déplacements
- Appuis
- Vitesse
- Pliométrie

Mental:

- Concentration
- Détermination
- Application
- Implication
- Courage
- Confiance
- Gestion des
émotions
- Gestion des
distractions
- Pensée
positive

Savoir jouer

- Placement
- Commandement
- Sens et choix
des relances
- Appréciation des
trajectoires
- Lecture des
situations

Annualisation de
l'entraînement

Cycles
Séances

Evaluation trimestrielle:
•Tests
•Rencontre individuelle:
Parents/enfants/éducateur

Caractéristiques:

- Des locaux:
 - Lieux de vie:
Formation à l'année :
 - Réfectoire commun type self
 - Dortoirs séparés 4 lits par box (capacité totale 30 couchages)
 - Sanitaires (wc, douches cabines)
 - 3 salles d'étude
 - 1 salle de réunion
 - Stages vacances scolaires :**
 - Hôtel « le metropole »
 - Chambres de 2,3 et 4 couchages (capacité de 30 couchages)
 - Sanitaires dans les chambres.
 - Salles de théorie de la cité scolaire.
 - Restaurant
- espaces
 - Parc de la cité scolaire
- Terrain:
 - Quatre terrains en herbe d'excellente qualité entretenus régulièrement
 - Deux vestiaires équipés de douches
 - Un gymnase

Conclusion:

Donner aux jeunes le goût d'apprendre en les rendant acteurs de leur formation et les amener à considérer l'échec comme un passage obligé pour progresser tels sont les objectifs prioritaires de l'équipe éducative.

« Si tu fermes la porte à toutes les erreurs, tu laisseras la vérité dehors »

TAGORE